

## DÉSIGNATION COMMERCIALE

**ENCAUSTIQUE bouche-pores 244**

## DÉFINITION

Encaustique idéale pour les patines à l'ancienne, les cirés-remplis et les finitions des meubles de style, anciens ou rustiques.  
Pâte onctueuse riche en cires qui assure un bon garnissage et un brillant soyeux.

## NATURE DU PRODUIT

Mélange de cires végétales, animales, et synthétiques en milieu solvant (cire de carnauba, de candellila, d'abeille, paraffine...).

## DILUANT

**WHITE SPIRIT.**

## DOMAINES D'UTILISATION

Finition cirée ou vernie cirée.

## CARACTÉRISTIQUES

Pâte onctueuse.  
Très bon garnissant, grande brillance.  
Ne craquelle pas, ne colle pas, ne poisse pas.  
Densité : 0.80.  
Extrait sec : 40 %.  
Surface couverte :  
- sur bois vernis : 80 à 100 m<sup>2</sup>/l,  
- sur bois brut : 30 à 40 m<sup>2</sup>/l.

## APPLICATION

CHIFFON - COTON À MÉCHER - LAINE D'ACIER N°000.  
Sur bois brut finement poncé, une couche de vernis SURFACER ou de MATINE LUXOR, avant l'application de l' ENCAUSTIQUE 244, protégera le bois des taches et autres agressions.  
Appliquer l'ENCAUSTIQUE 244 au chiffon ou de préférence à la laine d'acier N°000. Laisser sécher de 30 à 60 minutes. Lustrer avec un chiffon de laine.

## CONSEIL(S)

Pour obtenir des effets de patine sur des sculptures et des moulures, appliquer L'ENCAUSTIQUE 244 avec un pinceau.  
L'ENCAUSTIQUE 244 peut être liquéfiée au bain-marie ou avec de la térébenthine.

## CONDITIONNEMENT

500 ml - 1 l - 5 l - 30 l.



**Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.**